

Date : 22/10/13

Philippe Parreno, Anywhere, Anywhere Out of the World



© Vue de l'exposition Philippe Parreno, Anywhere, Anywhere Out of the World, **Palais de Tokyo**, 2013

Musée - Expos

Philippe Parreno, figure éminente de la scène artistique internationale, est invité au **Palais de Tokyo** à Paris et répond à la carte blanche qui lui a été donnée par un investissement total des espaces agrandis du bâtiment. L'exposition Anywhere, Anywhere Out of the World, d'un format inédit, est à découvrir du 23 octobre 2013 au 12 janvier 2014.

Un dialogue avec l'architecture du lieu. Le **Palais de Tokyo** est l'un des rares lieux où peut être menée une expérience globale aussi audacieuse. Philippe Parreno est le premier artiste à investir la totalité de ses espaces selon une dramaturgie où la présence spectrale des objets, la musique, les lumières et les films rythment la visite. Peu adepte de l'exercice de la rétrospective, il se saisit de l'occasion pour manipuler l'objet exposition à sa guise, jouant des symboles, des mots et des sons pour modifier la perception de l'espace et transformer le bâtiment en un organisme vivant, un automate aux mécanismes en perpétuelle évolution.

L'utilisation des codes du théâtre et du cinéma. Suivant un scénario parfaitement maîtrisé, l'exposition propose de voyager entre les œuvres, anciennes et récentes, transformant la monographie en polyphonie. Philippe Parreno envisage l'exposition comme un médium, un objet à part entière, une expérience dont il explore toutes les possibilités. Il utilise les codes cinématographiques, mais aussi ceux du théâtre et du monde du spectacle pour nourrir ses approches et élaborations de projets. Il travaille souvent sur le décalage entre les diverses formes de représentation des images, entre réalité et fiction, jouant à la frontière des deux pour opérer de savantes tensions jouant sur la narration et la temporalité. Cette exposition au **Palais de Tokyo** consacre un artiste français dont les œuvres, les idées, la démarche ont une influence considérable et ont certainement modifié notre idée même de l'art.

Infos pratiques

Exposition du 23 octobre 2013 au 12 janvier 2014. **Palais de Tokyo**, 13 avenue du **Président Wilson** – 75116 Paris. Tél. : 01 81 97 35 88. Ouverture tous les jours sauf le mardi de midi à minuit.